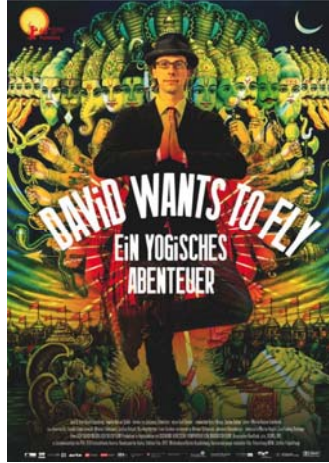


## RELIGIONSWISSENSCHAFT / SCIENCE DES RELIGIONS

---



06. Mai 2014 / 18h15 – 20h15

MIS Kinosaal / Salle de cinéma 2029 (Eintritt frei)

Diskussion und Filmvorführung mit dem Regisseur David Sieveking

**Die von Maharishi Mahesh Yogi begründete Transzendente Meditation (TM) war eine beispiellose Erfolgsgeschichte. Auch der junge Regisseur David ist auf der Suche nach Inspiration. Davids Idol, der große Regisseur David Lynch, versichert, TM sei auch die Quelle seiner Kreativität. David nimmt ihn beim Wort und nähert sich unvoreingenommen mit einer teilweise schockierenden Naivität der transzendente Meditation.**

**Bald jedoch erkennt er Widersprüche in der TM-Organisation und stellt kritische Recherchen über die Hintergründe der zu einer milliardenschweren Industrie gewordenen Organisation an. Maharishi stirbt plötzlich, nun kommt es zum Streit um seine Nachfolge. Die indischen Gurus, die zuerst sehr kooperativ waren, wollen jetzt die Dreharbeiten stoppen.**

**David reist in die USA und nach Indien, um das hinduistischen Kloster *Jothir Math* zu besuchen, in dem der TM-Begründer Maharishi seine Weihen empfangen haben soll.**

*David wants to fly* bekam den Hessischen Filmpreis als *Bester Dokumentarfilm*.<sup>1</sup>Auf dem *Message to Man – International Documentary, Short & Animated Film Festival 2010* in Sankt Petersburg wurde er mit dem Sonderpreis der Jury der internationalen Filmkritiker ausgezeichnet.

Lehrstuhl für Religionswissenschaft  
in Zusammenarbeit mit dem Cinéclub